

文學院2016-2020年專書一覽表

序號	年份	作者	形式	共著/共編者	書名	出版地	出版社
1	2020	林淑貞	自著		詩話美典的傳釋	臺灣	新文豐
2	2020	丘彥遂	自著		南北朝詩歌韻轍研究	臺灣	萬卷樓
3	2020	陳靜瑜	自著		物換星移樂居鎮：碩果僅存的美國客家華人農村華埠	臺灣	稻鄉
4	2020	陳慧先	自著		「原漢分治」下的人群隔離與跨界（1930-1960s）	臺灣	南天書局
5	2020	陳靜瑜	自著		美國史（再版）	臺灣	三民書局
6	2020	朱惠足	編著	張嘉如	動物之心讀本	臺灣	國立中興大學出版中心
7	2020	趙欣怡	編著	黃舒屏等	威尼斯建築雙年展臺灣館台灣郊遊：第17屆原始感覺共同合作場域計畫	臺灣	國立臺灣美術館
8	2019	林淑貞	編著	丁亞傑	經典詮釋與生命會通	臺灣	萬卷樓
9	2019	陳建源	自著		從サクラ到プロ：台灣導遊的專業化之路	臺灣	稻鄉
10	2019	陳建源	自著		在亞細亞想像台灣：台灣觀光與日本亞細亞航空（1975-2008）	臺灣	翰蘆
11	2019	蕭振聲	自著		老子之人性論與無名思想	臺灣	萬卷樓
12	2019	侯嘉星	自著		機器業與江南農村：近代中國的農工業轉換(1920-1950)	臺灣	政大出版社
13	2019	趙欣怡	編著	黃舒屏	國美4.0建築事件簿	臺灣	國立臺灣美術館
14	2018	林淑貞	自著		圖像敘事與多元文本	臺灣	台灣學生書局
15	2018	丘彥遂	自著		上古漢語的詞綴形態及其構詞功能	臺灣	國立中興大學出版中心
16	2018	張俐盈	自著		清代「李詩學」研究	臺灣	新文豐
17	2018	林建光	編著	楊乃女	後人文轉向	臺灣	國立中興大學出版中心
18	2018	吳政憲	自著		帝國之弦：日治時期臺灣海底電纜之研究（1895-1945）	臺灣	稻鄉

19	2018	吳政憲	自著		檜林、溫泉、鐵線橋：近代八仙山林場的成立與旅行書寫（1910-1930）	臺灣	稻鄉
20	2018	林正珍	自著		悲憫大地：1946-1964年金門鼠疫防治檔案暨其它相關史料調查研究(一)	臺灣	金門縣政府文化局
21	2018	陳靜瑜	自著		八磅熨斗：隔離社會下的美國華人洗衣工（增訂版）	臺灣	稻鄉
22	2018	陳國偉	編著	林大根	台灣文學研究在韓國：歷史情感與東亞連帶	臺灣	書林
23	2017	羅秀美	自著		獨心功夫—讀懂古典詩人的生命故事	臺灣	釀出版
24	2017	游博清	自著		市街之味：臺中第二市場的百年風味	臺灣	遠景
25	2017	游博清	自著		經營管理與商業競爭力：1786-1816年間英國東印度公司對華貿易	臺灣	元華文創
26	2017	李君山	自著		蔣中正與中日開戰（1935-1938）——國民政府之外交準備與策略運用	臺灣	政大出版社
27	2017	邱貴芬	編著	Ming-yeh T. Rawnsley、Gary Rawnsley.	<i>Taiwan Cinema, International Reception, and Social Change.</i>	美國	Routledge
28	2017	朱惠足	自著		帝國下的權力與親密：殖民地台灣小說中的種族關係	臺灣	麥田出版
29	2017	陳國偉	編著	林大根	대만문학: 식민의 기행부터 문화의 지평까지 (台灣文學：從殖民的遊記到文化的平台)	韓國	HUINE (韓國外國語大學知識出版院)
30	2017	趙欣怡	編著	蔡雅純	時.光.機：從古典到當代攝影藝術教育展	臺灣	國立臺灣美術館
31	2016	林淑貞	自著		對蹠與融攝：唐人生命情調與審美風尚	臺灣	台灣學生書局
32	2016	周玟觀	自著		觀念與味道：中國思想文獻中的概念譬喻管窺	臺灣	萬卷樓
33	2016	丘彥遂	自著		從漢藏比較看漢語詞族的形態音韻	臺灣	五南圖書

34	2016	黃純怡	自著		北宋的外戚與政治	臺灣	萬卷樓
35	2016	邱貴芬	自著		「看見台灣」：台灣新紀錄片研究	臺灣	國立臺灣大學出版中心
36	2016	朱惠足	編著		全球生態論述與另類想像	臺灣	書林
37	2016	高嘉勵	自著		書寫熱帶島嶼：帝國、旅行與想像	臺灣	晨星

